

INSTRUCCIONES

Lo que debes saber antes de empezar a diseñar

Preparación del archivo gráfico para impresión

DIMENSIONES: Para garantizar una excelente calidad del producto acabado y evitar inconvenientes, es fundamental mantener sin cambios el tamaño de página y el troquel. Cualquier modificación puede afectar a la precisión del corte y a la fidelidad del resultado respecto al diseño original.

COLORES PANTONE®: Convierte a cuatricromía todos los colores Pantone y, en general, las tintas planas que no sean colores técnicos.

NEGRO INTENSO: Para conseguir un negro intenso y uniforme en fondos amplios o elementos gráficos grandes, utiliza C=40%, M=40%, Y=40%, K=100%. Esta mezcla produce un negro denso y visualmente homogéneo.

GRISES NEUTROS: Para obtener una escala de grises neutra y sin dominantes cromáticas, utiliza únicamente el canal negro, por ejemplo C=0%, M=0%, Y=0%, K=50%.

GUARDADO DEL ARCHIVO: Incorpora al archivo el troquel facilitado por HelloPack y conserva sus colores originales para evitar errores de interpretación. Guarda el archivo en modo CMYK, en formato PDF y con el ajuste Impresión de alta calidad.

SANGRADO: Para evitar bordes blancos no deseados junto a las líneas de corte, extiende las imágenes y los colores de fondo hasta la línea morada denominada Sangrado en la plantilla. Estos elementos deben sobrepasar al menos 3 mm la línea magenta de Corte.

DISTANCIAS DE SEGURIDAD: Mantén los elementos gráficos importantes a un mínimo de 3 mm de las líneas de corte y plegado para protegerlos y evitar que queden demasiado cerca de estas zonas.

RESOLUCIÓN DE LAS IMÁGENES: Todas las imágenes deben tener al menos 300 ppp para asegurar una calidad óptima y detalles bien definidos. Las imágenes de mapa de bits no deberían superar los 600 ppp, para evitar archivos demasiado pesados y ralentizaciones en el proceso de impresión.

ORGANIZACIÓN DE CAPAS: Mantén el troquel y el diseño gráfico en capas separadas. Esto facilita los cambios y evita superposiciones no deseadas. Antes de enviar el archivo, elimina las capas ocultas y los elementos que no estén destinados a la producción final.

TRAZOS: Para una impresión óptima, las líneas del archivo gráfico deben tener un grosor mínimo de 0,3 pt (0,1 mm).

SOBREIMPRESIÓN Y EFECTOS GRÁFICOS: Todas las líneas del troquel deben tener una cobertura del 100% y la sobreimpresión activada. Evita sombras, degradados y transparencias, ya que pueden causar problemas durante la conversión y la salida.

Preparación de los acabados premium HelloPack - Oro, Plata y Barniz en relieve

FOIL ORO Y PLATA: Para decoraciones en oro o plata, utiliza las tintas planas FoilPiatto y FoilRilievo, con cobertura al 100% y sobreimpresión. No reproduzcas también en cuatricromía el elemento ennoblecido, para evitar problemas de registro.

BARNIZ EN RELIEVE: Para efectos de barniz en relieve, utiliza la tinta plana Scodix y aplica el mismo procedimiento de sobreimpresión para obtener detalles bien definidos.

DISTANCIA DE SEGURIDAD PARA ACABADOS: Mantén las zonas decoradas a una distancia mínima de 1 mm de las líneas de corte y plegado.

OTROS ASPECTOS: No apliques acabados en superficies amplias: no deben superar el 15% de la superficie total del estuche. En textos ennoblecidos, el grosor de trazo y el espacio entre caracteres deben superar 0,35 mm. Mantén Acabado, Troquel y Diseño en tres capas separadas y en ese orden.

Consejos generales para una impresión perfecta

TEXTOS: Los textos deben ser claramente legibles y tener un tamaño superior a 4 pt. Para textos negros, códigos de barras y códigos QR negros, utiliza únicamente K=100%.

GROSOR DE LÍNEA: Utiliza líneas de al menos 0,425 pt (0,15 mm) para que sean visibles y estén bien definidas en el producto final.

Antes de modificar el troquel, envía el archivo actualizado al equipo de soporte técnico en hello@hellopack.com para que podamos evaluar la viabilidad y facilitarte un presupuesto personalizado.

Si tienes dudas sobre la preparación del archivo o quieres asegurarte de obtener el resultado deseado, el equipo de HelloPack está a tu disposición. Solicita una revisión de tu proyecto escribiendo a hello@hellopack.com.